

COMUNICAT

Us comunic que els treballs presentats al concurs d'idees amb intervenció de jurat per a la biblioteca general de la Universitat de les Illes Balears que no han resultat guanyadors poden ser retirats des d'avui fins al proper dia 31 de gener de 2004. Els pannells són al Servei de Contractació, Patrimoni i Infraestructura de la Universitat. A partir de l'esmentada data, els que no s'hagin retirat seran destruïts.

Le comunico que los trabajos presentados al concurso de ideas con intervención de jurado para la biblioteca general de la Universitat de les Illes Balears que no han resultado ganadores pueden ser retirados desde hoy hasta el próximo día 31 de enero de 2004. Los paneles se encuentran depositados en el Servicio de Contratación, Patrimonio e Infraestructura de la Universidad. A partir del día mencionado, los que no hayan sido retirados seran destruidos.

La secretària del jurat/ La secretaria del jurado.
Pilar Maldonado

Palma, 13 de gener de 2004

© UIB - [Servei d'Informació](#) - [E-mail](#)

Darrera actualització: Monday, 28-Apr-2008 13:18:41 CEST de desembre de Monday, 28-Apr-2008 13:18:41 CEST

PARTICIPANTS FINALISTES

LEMA	NOM I LLINATGES
2. BLOW_UP	Jaime Coll López (Coll-Leclerc Arquitectos, SL)
8. TIRANT	Luis Martinez Santa-maria
15. LLUM	Pere Nicolau Bover
22. ICARIO	Carlos Joaquin Meri Cucart
38. LA CATHÉDRALE ENGLOUTIE	Enric Soria Badia
48. RAYUELA- espacio interactivo	Fermín Vázquez Huarte-Mendicoa (b 720 Arquitectura, SL
51. LAB-ROUSTE	José Selgas Rubio
57. JARDÍN, LUGAR DE ESTUDIO	Gonzalo Moure Lorenzo
59. na audiant	Francisco Javier de Mateo Garcia, Fco Javier Asensio- Wandosell,
60. UMBRIA	Javier Garcia Solera-Vera

PARTICIPANTS PREMIATS

LEMA	NOM I LLINATGES
37. oLée o te vá	Jaime Vidal Ferrer
69. heteroteca	Javier Maroto Ramos (Solid Arquitectura, SL)
46. LUZ POR CABLE	Francisco Jorquera Garcia

La Secretària del jurat,



**Universitat de les
Illes Balears**

**CONCURSO DE IDEAS CON INTERVENCION DE JURADO PARA EL
EDIFICIO DE LA BIBLIOTECA GENERALDE LA UNIVERSITAT DE LES
ILLES BALEARS.**

**COMUNICACIÓN DE LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS
PLANTEADAS POR LOS CONCURSANTES.**

1.- Nos gustaría conocer qué uso se ha previsto a la zona que queda libre entre la calle Mallorca y el solar donde se debe ubicar la biblioteca, si va a ser zona verde o por el contrario en un futuro se prevé la colocación de algún edificio. ¿Existe alguna preferencia en la ubicación de la entrada principal de la biblioteca?.

**R- Zona destinada a espacio libre y de peatones.
El proyecto en su conjunto debe resolverlo cada concursante.**

2.- La acequia que atraviesa el solar: ¿Solamente es cauce o lleva caudal en alguna época del año?. ¿Es posible enterrarla en algún punto?

R-La acequia “siquia de la font de la vila” es cauce según se detalla en fotos y archivos cad de la ventana “documentació grafica “de la pagina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

3.- ¿Qué tipo de uso tiene el edificio contíguo "Edifici son Lledó"?

R- En el edificio Son Lledó se ubica el Rectorado, vicerrectorados y servicios administrativos.

4- En el punto 1.2 del Pliego de condiciones se especifica la preservación de la antigua canalización de la Font de la Vila. Sería por tanto necesario que se facilitase información fotográfica de este elemento y se precisase si existe algún tipo de protección patrimonial sobre él.

R- Ver archivo: “cataleg protecció font de la vila.pdf” a la documentació gràfica de la pagina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

5. Por lo general, en los concursos de arquitectura cuya información se difunde en internet la información gráfica de base se acompaña de reportaje fotográfico del área de intervención.

¿ Es posible incorporar esa información a su página web ?

R- Fotos i archivos cad ventana “documentació gràfica “ de la pàgina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

6.-En 9.1 se especifica que las plazas individuales agrupadas se distribuirán por el edificio en zonas separadas por estanterías que no concentren más de 40 plazas en un mismo espacio. En pg. 32 del pliego al tratar zona 4 (área de biblioteca básica y de referencia) se especifica que " toda el área será diáfana y las separaciones de zonas se harán con las estanterías ", Para situar el área de control " en un lugar donde pueda tener un buen dominio visual de toda el área ". entonces, ¿ se piden áreas diáfnas para 350 plazas con buen control visual , ó 9 grupos de 40 plazas separados por estanterías y con más que difícil control ?

R-La cuestión es que no se proyecten separaciones de obra en la sala de manera que la creación o no de áreas de trabajo más o menos grandes se pueda hacer con el mobiliario, facilitando los cambios y dando el máximo de flexibilidad.

Lo más importante del área de control es que se encuentre próxima a los accesos y no esté encerrada en un rincón, también que sea acristalada y no encerrada en paredes opacas.

7.- Se precisan aparcamientos para el personal adscrito a la biblioteca ? cuántos ?

R- No

8.- En el plano de emplazamiento facilitado se observa que faltan las calles transversales por construir (sólo aparece el arranque de las mismas).

¿ Se va a completar la trama viaria en el futuro, dividiendo en dos el solar para la biblioteca ?

R -No

9- Tenemos una duda acerca de la altura establecida para el edificio en el apartado 1.2. Normativa Urbanística. No nos queda muy claro, y nos confunde que se dé una altura total del edificio (18 metros), y la altura máxima de la edificación (14 metros). La parcela tiene un desnivel de tres metros, así que no sabemos con respecto a qué cota tenemos que tomar la altura total del edificio, o la altura máxima de la edificación.

R- Se adjuntan los artículos normativa PGOU de Palma.

Artículo 169. Construcciones permitidas por encima de la altura máxima.

1. Por encima de la altura máxima únicamente se permitirán:

a) El forjado de techo de la última planta.

b) La formación de azoteas y cubiertas inclinadas sin sobrepasar la altura total.

c) Los pretilos y barandillas con una altura máxima de uno veinte (1,20) metros sobre el pavimento.

d) La caja de escalera sin sobrepasar en más de tres coma cincuenta (3,50) metros la altura máxima del edificio y con una superficie máxima del descansillo de acceso a la azotea de cuatro (4) m².

Se podrá construir una caja de escalera por cada módulo igual a la parcela mínima establecida en cada zona.

e) La maquinaria del ascensor, si lo hubiere, de dimensiones tales que su superficie no superará en dos (2) m² a la mínima exigida por la normativa reguladora.

f) Depósitos de agua que ocuparán un recinto descubierto de superficie máxima de diez (10) m².

g) Las torres de refrigeración que ocuparán la superficie estrictamente necesaria para acoger las instalaciones que por razones técnicas tengan que ubicarse al aire libre.

h) Antenas, chimeneas, conductos de aireación, artefactos captadores de energía solar.

i) Los paramentos de cierre de los elementos relacionados en el apartado 2.

j) Los armarios de instalaciones con las dimensiones mínimas requeridas por la compañía suministradora.

k) Los anuncios y rótulos según se establece en el art. 448.2.

2. Las tuberías, torres de refrigeración y depósitos deberán quedar ocultos de vistas desde la vía pública.

3. Todos los paramentos verticales visibles desde la vía pública deberán estar convenientemente decorados a tono con la fachada del edificio.

4. Todos los elementos situados por encima de la cubierta general del edificio o de la planta ático, en el caso de estar permitida, deberán estar agrupados, en lo posible.

Artículo 452. Definiciones sobre edificaciones

1. **PLANTA:** Porción de espacio que por su altura de techo es susceptible, de acuerdo a ordenanza, de ser destinado a algún uso y que está comprendido entre un paramento de techo y una superficie pisable.

2. **PLANTA CERRADA:** Parte cubierta y cerrada de la edificación inclusive los elementos constructivos de cerramiento.

3. **PORCHE:** Parte de la edificación abierta en parte de su perímetro y cubierta por elementos constructivos fijos.

4. **TERRAZA:** Parte de la edificación descubierta [o cubierta por simples aleros de menos de cincuenta (50) centímetros de vuelo] o, asimismo cubierta por elementos fijos situados a una altura igual o superior a seis coma sesenta (6,60) metros.

5. **PÉRGOLA:** Entramado calado de barras repartidas uniformemente que cubre una terraza o suelo en general. La relación entre la superficie de los huecos y la de los elementos constructivos, medidas ambas en proyección vertical sobre un plano horizontal, deberá ser superior a veinte (20). Los elementos sustentantes deberán ser, asimismo, barras ligeras.

6. **FACHADA:** Cara externa de cada una de las paredes que limitan un edificio excluidas las de medianería.

7. **CUERPO SALIENTE:** Parte de la edificación que sobresale de la alineación de fachada, de carácter fijo y que es habitable u ocupable (porches, tribunas, balcones, terrazas).

8. **ELEMENTO SALIENTE:** Parte de la edificación que sobresale de la alineación de fachada, de carácter fijo, no habitable ni ocupable.

9. **GALERÍA ACRISTALADA:** Cuerpo saliente cerrado en todo el perímetro que sobresale de la alineación de fachada, exclusivamente por cristales alojados en carpintería de madera.

10. **BALCÓN:** Cuerpo saliente abierto en todo el perímetro que sobresale de la alineación de fachada y separado al menos cincuenta (50) centímetros de cualquier cuerpo volado cerrado. Se entenderá que un cuerpo saliente es abierto cuando sobre el pavimento la altura de los pretils y barandillas sean como máximo de uno coma veinte (1,20) metros. Asimismo, a efectos de que un cuerpo saliente se defina como balcón por encima de dicha altura únicamente podrán situarse elementos verticales de

carpintería constituidos por barras ligeras pero en ningún caso elementos como celosías o persianas.

11. CUBIERTA: Elemento constructivo que protege la parte superior de las edificaciones.

12. ALERO, CORNISA: Elementos salientes de la cubierta.

13. CERCA: Elemento continuo de cerramiento que limita propiedades.

14. EDIFICACIÓN: Conjunto diferenciado de plantas cerradas, porches y cuerpos y elementos salientes.

15. PATIO: Espacio no edificado situado dentro del volumen de edificación y destinado a iluminar y/o ventilar distintas dependencias del edificio.

16. SÓTANO: Plantas cuyos parámetros verticales de cerramiento quedan totalmente por debajo del terreno.

17. SEMISÓTANO: Planta que sobresale menos de un (1) metro de la superficie del terreno natural, si es llano, y uno coma noventa (1,90) metros si es inclinado. Dichas dimensiones se medirán en cualquier punto de su contorno entre el terreno y la cara superior del pavimento de la planta inmediata superior.

También se considera semisótano a dicha planta aunque en una longitud máxima de seis (6) metros de su perímetro sobresalga más de un (1) metro del terreno si es llano, y uno coma noventa (1,90) metros si es inclinado, y en esta longitud se sitúe el acceso o accesos de vehículos al mismo y una puerta de acceso peatonal de anchura máxima de uno coma veinte (1,20) metros.

18. PLANTA BAJA: Es la planta inmediata superior a la planta semisótano o sótano más elevada. En caso de no existir planta sótano alguna se considerará como planta baja a la inferior de las construidas. El plano inferior de dicha planta puede tener una o diversas cotas de nivel.

En el tipo de edificación según alineación de vial o espacio libre público la planta baja para cada parcela es aquella cuyo pavimento se halle situado entre un (1) metro por encima y cero coma cuarenta (0,40) metros por debajo del punto de referencia. En este tipo de edificación, cuando el terreno es inclinado y las cotas del terreno natural en el interior de la parcela son inferiores a la rasante de la acera, se puede dar el caso de plantas situadas por debajo de la planta baja que tampoco cumplan la definición de sótano o semisótano, según los apartados 16 y 17, por sobresalir en la fachada posterior más de lo permitido. Estas plantas se denominarán intermedias entre la baja y el sótano o semisótano.

19. PLANTAS-PISO: Plantas situadas sobre la planta baja.

20. ÁTICO: Se considera ático a la planta superior retranqueada respecto a alguna alineación de fachada.

10- Seria posible que nos faciliten la ordenación urbanística del conjunto prevista?. En especial nos interesaria saber si el planeamiento prevé alguna edificación en el espacio entre el solar donde se ubicará la Biblioteca y la calle de Mallorca.

R- La normativa urbanistica es el Plan Especial del Campus Universitario de les Illes Balears.

La zona entre el edificio propuesto y la calle Mallorca se destina a espacio libre y de peatones.

11-Creemos oportuno disponer de las cotas de la red de albañales de las calles perimetrales.

R- La cota de red de fecales respecto del nivel de la calle oscila entre -2,50 y - 3,00 metros.

12- Hay algun tipo de predisposición con respecto a la acequia?, tiene algun tipo de protección patrimonial?, está en funcionamiento?...

R- Ver el archivo: “cataleg protecció font de la vila.pdf” a la documentació gràfica de la pàgina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

13-Nos gustaría obtener más documentación sobre el parque que se desarrolla al oeste de la biblioteca

R- La zona al oeste de la biblioteca se destina a àrea de reserva natural.

14-El motivo del presente mensaje es aclarar una duda referente a las bases para el concurso de ideas para la Biblioteca Central de la UIB. La duda es la siguiente. Tras analizar la documentación técnica, en concreto el plano urbanístico del entorno planteado, me gustaría saber que representa el area adyacente por el noroeste al solar propuesto, y que en el archivo de autocad esta rayado en color blanco. Me gustaría saber si se trata de un solar para edificación futura, y si es asi, que volumetria va a tener. En todo caso necesitaria saber que uso se le va a asignar a esa zona delimitada, que repercute de un modo tan importante en la configuración del futuro inmueble.

R- El área rayada en blanco del archivo de autocad indica la zona destinada a aparcamiento.

15- El carácter protector que se debe de aplicar a la "sèquia de la Font de la Vila": obligatoriedad de mantenimiento en su estado original, posibilidades de nueva canalización,...

R- Ver el archivo: “cataleg protecció font de la vila.pdf” a la documentació gràfica de la pàgina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

16- La profundidad aproximada de la "sèquia de la Font de la Vila" respecto de la cota del terreno.

R- Fotos y archivos ventana “documentació gràfica de la pagina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

17. ¿Se puede ceñir el edificio al límite en planta del ámbito de ocupación o hay que guardar retranqueos?

R- Ocupación máxima : 100% del ámbito edificable.

18.- ¿Se deben urbanizar las zonas adyacentes al ámbito de ocupación, (p.e. la zona desde la linde sur hasta Carrer de Mallorca), o están previstas otras edificaciones?

R-Tal y como indica el Pliego de Prescripciones Técnicas en su Annex I Punto 2. ...El proyecto ha de definir i ejecutar la urbanización de la zona de la parcela emplazamiento del futuro edificio y objeto del presente concurso.

19- ¿Debe haber una conexión especial entre la biblioteca y el Edifici Son Lledó?

R- Se remite al Pliego de Prescripciones Técnicas del concurso.

20. ¿El acceso principal a la biblioteca está previsto desde alguna calle?

R- Se remite al Pliego de Prescripciones Técnicas del concurso.

21. ¿La manzana entre las calles de Mallorca, Menorca, Eivissa y Cabrera es toda una zona verde?

R- Zona destinada a área de reserva natural.

22- ¿Qué está previsto entre la zona de aparcamiento que linda por el norte y el campo de fútbol actual?

R- Subàrea destinada a un edificio del área de representación.

23-

- Preguem es faciliti un plànol amb la previsió d'edificació a les parcel·les veïnes on es reflecteixin igualment els edificis construïts i que no consten a la documentació gràfica proporcionada (Facultat de Dret i Econòmiques, etc.)

R- Fotos y archivos ventana “documentació gràfica de la pagina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

- Previsió de vialitat definitiva del conjunt del campus.

R- Ver Plan Especial Campus Universitario de les Illes Balears.

- La gran zona verda es preveu com a nucli central del campus?

R- Area de Reserva Natural.

- Preguem s'ets faciliti el nou Pla Especial del Campus (o document equivalent).

R- Documentación de consulta a disposición de los concursantes.

- Preguem aclariment sobre l'alçada màxima de l'edificació (14,00 m.), i alçada màxima de l'edifici (18,00 m.).

R- Idem respuesta nº 9.

- Criteris sobre el punt d'aplicació de l'alçada màxima, tenint en compte que el solar té dos nivells clarament diferenciats.

R- Idem respuesta nº 9.

- Dades geotècniques del solar, especialment el nivell freàtic.

R- El estudio geotécnico no es objeto de proyecto.

- Discrepàncies entre les places individuals aïllades. *En el full 28, Zona 5, places individuals aïllades 50; en el full 37, Zona 5, comptarà amb..., 100 places de lectura individual.*

R- En el full 37 allà on diu comptarà .. amb 100 places de lectura individual, hauria de dir comptarà amb..., 50 places de lectura individual.

Quin es el numero de places de lectura individual a la Zona 5 / Àrea de biblioteca especialitzada en monografies?

R- Se especifica en el programa de necesidades.

- En la descripció de les tipologies de places amb que comptarà la biblioteca s'especifica l'espai (m2) que ocupen les places de treball (lectura), però amb excepció de les places de treball aïllades, no s'hi especifiquen les mides de la plaça individual a la taula.
 - Mides a la taula de les places individuals agrupades?
 - Mides a la taula de les places informatitzades?
 - Mides a la taula de les places audiovisuals?
 - Mides a la taula de les places de cartoteca?

R- El dato de la medida exacta de la mesa la dejamos a criterio del concursante teniendo en cuenta la extensa bibliografia especializada que hay sobre el tema. Las necesidades de espacio por plaza consideramos que es un indicador suficiente.

24-

- -Discrepàncies entre la zona 9 i zona 10 en el punt **6.2 Programa de necessitats de la Biblioteca General de la UIB** i el punts **8. Prescripcions tècniques de les àrees funcional concretes amb els quals ha de comptar la Biblioteca.**

6.2. Programa de necessitats de la Biblioteca General de la UIB

Zona 9	Servei de Catalogació						
	Servei de Catalogació					183	

Zona 10	Àrea de Documentació i suport a la docència i la investigació						
	Àrea de documentació i suport a la docència i la Investigació					254	

8. PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DE LES ÀREES FUNCIONALS CONCRETES AMB ELS QUALS HA DE COMPTAR LA BIBLIOTECA

Zona 9. Àrea de documentació i préstec interbibliotecari

Servei de documentació	253 m ²
------------------------	--------------------

Zona 10. Àrea de catalogació i procés tècnic

Servei de catalogació	180 m ²
-----------------------	--------------------

Quina es la zona 9 i la zona 10?

R- En el punt 6.2. Programa de necessitats de la Biblioteca General de la UIB al quadre on diu “zona 9 Servei de Catalogació”, hauria de dir “zona 10 Servei de catalogació” i al quadre on diu “zona 10 Àrea de Documentació i suport a la docència i la investigació” hauria de dir “zona 9 Àrea de Documentació i suport a la docència i la investigació”.En el punt 8 les zones estan correctament numerades.

25- Ens agradaria saber els limits de la parcel.la i les separacions a viaris i parcel.les veïnes

on s'ha d'edificar la biblioteca, així com tot el que fa referència a la preservació de l'antiga canalització de la Font de la Vila.

Els dubtes que s'ens plantegen són:

Queda la parcel.la dividida amb dues per mor de la canal?

Esta fixada l'area d'edificació i aparcament o ha de ser objecte del projecte?

R- La acequia atraviesa la parcela 1.l objeto de proyecto, pero no la divide. Fotos y archivos ventana “documentació gràfica de la pagina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

26. Desearíamos obtener más información sobre la posible planificación de edificios dentro del campus, y concretamente si está previsto ubicar algún edificio próximo a la biblioteca.

R- Fotos y archivos ventana “documentació gràfica de la pagina <http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

27- En las bases se puede leer que debería estudiarse una "propuesta de solución por fases"; nos gustaría tener más detalles sobre cómo tienen pensado estructurarlas y en función de qué parámetros.

R- Ver Bases Técnicas del Pliego.

28- En la parcela aparecen varios tipos de árboles; quisiéramos saber a qué especie pertenecen.

R- La mayor variedad son almendros.

29- A l'àrea d'urbanització a la que es refereixen les bases coincideix amb l'àmbit definit per l'àrea tramada en el plànol Campus14.dwg denominada 1.I i en referencia a l'àmbit edificable, o be es tracta de l'àrea definida per el límit amb els carrers de Mallorca, de Formentera, de Cabrera i la zona d'aparcaments prevista ?

R- El área de urbanización corresponde al ámbito definido por las calles Mallorca, Formentera, Cabrera y la zona de aparcamiento prevista.

30-Es possible edificar sobre l'antiga sèquia de la Font de la Vila, conservant el seu estat actual, o s'ha de crear un àmbit lliure a la superfície que coincideix amb el seu trazat?

R- Sí, es posible edificar sobre el trazado de la “sèquia de la font de la vila”, y de acuerdo con el catálogo de protección:

- Ver el archivo: “cataleg protecció font de la vila.pdf” a la documentació gràfica de la pàgina

<http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

31- Al punt 1.2 "Normativa Urbanística" de l'Annex 1 "Plec de Prescripcions

Técnicas..." s'esmenta la preservació de l'antiga canalització de la Font de la Vila, que travessa la parcel·la del Projecte.

Més endavant es van fer arribar una foto de l'interior de la sèquia i un dibuix amb les dimensions de la secció transversal.

A la foto es pot apreciar que hi ha alguns trams de la sèquia a cel obert o ensorrats, i també que el cobriment sembla fet amb formigó encofrat relativament recent.

Ens agradaria que se'ns aclarissin alguns detalls:

. Quin és avui el seu estat de conservació i ús dins de l'àmbit de la parcel·la?

R-Cumplimiento de - Ver el archivo: “cataleg protecció font de la vila.pdf” a la documentació gràfica de la pàgina
<http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

. S'utilitza aquesta canalització en l'actualitat?

R-No

. La sèquia original també anava coberta tal com s'intueix a la fotografia?

R-Es de suponer que el trazado y sección de la acequia era constante.

.Definir l' àmbit d' actuació: totalitat de la parcel.la, servituts de pas a través d' ella, separació mínima respecte l' edificació.

R- Fotos y archivos ventana “documentació gràfica de la pagina
<http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

32- Previsió de la xarxa viària i urbanització segons el pla especial del campus.

R- Fotos y archivos ventana “documentació gràfica de la pagina
<http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>

33- Plànol d' ordenació del campus amb la qualificació i ús de les parcel.les.

R- Documentación de consulta a disposición de los concursantes.

34-cabria la possibilitat d' ocupar part de la parcel.la colindant al costat Nord. Amb quines limitacions.

R- No. Cumplimiento del Plan Especial.

35-Barrera antirrobo. Zona 4 area de control

Zona 5 a) el acceso va directamente al exterior?

b)sin control de barrera antirrobo?

Zona 6 como zona anterior

R- El único acceso público a la biblioteca desde el exterior debería ser el que separa la zona 1 de la zona 2 donde se ubica el control antihurtos general, vigilado desde el mostrador de información y préstamo. Las zonas 4, 5 y 6 no deben tener acceso directo desde el exterior ni contar con ningún sistema antihurtos que las separe del resto del edificio.

La única zona interior que si estará sobreprotegida por un equipo antihurtos para evitar que el material de esta zona se traslade a otras de la

biblioteca serà la zona 14 de fondo antiguo, archivo y colecciones especiales.

36-¿Qué importancia tiene la antigua “sèquia de la font de la vila”. Tenenos que dejar un acceso y respetar este trazado?

**R-Cumplimiento de - Ver el archivo: “cataleg protecció font de la vila.pdf” a la documentació gràfica de la pàgina
<http://www.uib.es/servei/patrimoni/concursos/biblioteca/plec.html>**

37-¿En el espacio comprendido entre las carreteras Mallorca, Cabrera y Eivissa hay planeado hacer algo?

R- Zona destinada a área de reserva natural.

38- ¿Tendríamos que pensar en un aparcamiento de servicio a la biblioteca tanto en superficie como en subterráneo?

R- Se remite al programa de necesidades del pliego.

39-¿Sería posible añadir al programa una cafetería?

R- Se remite al programa de necesidades del pliego.

40-¿Además de plantear el edificio para la biblioteca deberíamos también ordenar toda la parcela?

R-Tal y como indica el Pliego de Prescripciones Técnicas en su Annex I Punto 2. ...El proyecto ha de definir i ejecutar la urbanización de la zona de la parcela emplazamiento del futuro edificio y objeto del presente concurso.

41- En la parcela en cuestión hay planeado algún otro uso, ademas de la biblioteca?

R- El Plan Especial la define como subárea 1.I Biblioteca-paraninfo

42-La calle de Sa Dragonera en el plano termina en la calle Eivissa; ¿está planteada su continuación hasta la calle Formentera?

R- No.



**Universitat de les
Illes Balears**

**CORRECCIÓ D'ERRORS DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER
A LA CONTRACTACIÓ DEL PROJECTE D'UN EDIFICI DESTINAT A
BIBLIOTECA GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS
(ANNEX I DEL PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS)**

Clàusula 3. INCLUSIONS EN EL PREU DEL CONTRACTE

On diu:

“Aquest preu inclourà, a més de l'execució de l'obra amb les seves instal·lacions, el projecte d'activitats per a la futura legalització, el pagament de llicències d'obra, els honoraris dels tècnics redactors del projecte i la direcció de l'obra (inclòs l'aparellador), l'estudi geotècnic, l'estudi de seguretat i salut, les connexions d'instal·lacions des de les xarxes generals fins a la vorera del solar i la urbanització de la parcel·la de l'edifici. El preu ha de recollir el percentatge corresponent al benefici industrial i les despeses generals de l'empresa constructora, com també, l'IVA.”

Ha de dir:

“Aquest preu inclourà l'execució de l'obra amb les seves instal·lacions, les connexions d'instal·lacions des de les xarxes generals fins a la vorera del solar i la urbanització de la parcel·la de l'edifici.”

**CONCURS D'IDEES AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER A L'EDIFICI DE
LA BIBLIOTECA GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES
BALEARS (EXPEDIENT 13/03)
(LLISTA DEFINITIVA D'ADMESOS I EXCLOSOS)**

A) ADMESOS:

Referència	DIRECTOR/A DE L'EQUIP:
58	Aguasca Solé, Eduardo
22	Aguiló Picó, Andreu
98	Alarcón García, Alberto
30	Alcalde Cilveti, Javier
86	Alemaný Planells, Antonia
177	Aljibe Varea, María Dolores
129	Alzugaray Losarcos, Alfonso
11	Ambengózar Muñoz, Luis Felipe
43	Antonio Sáez, Ignacio
106	Añón Gómez, Juan
164	Arias Roig, Joan
121	Arizcuren Casado Javier,
35	Barceló Baeza, Antoni
147	Barceló Ordinas, Miguel
190	Bardón Artacho, Javier
21	Bauzá Estarellas, Bartomeu
66	Bauzá Roig, Joan
183	Bayón, Mariano (Bayón Arquitectura y Urbanismo, SL)
133	Beldarrain Santos, Juan
3	Benedicto Calahorra, Agustín
84	Benet Farmanfarma, Alejandro X
68	Berlin Brigitte
51	Bermúdez Graiño, José Manuel, Garitaonaindía de Vera, José Ramón (UTE)
196	Bernardos Alsina, Inma
101	Blanco Herrero, Arturo
72	Bo Company, Santiago F
73	Bonet Lluch, Francesc X.
142	Burgos & Garrido Arquitectos, SL
39	Cabanes Ginés Miguel,
118	Cabanillas de la Cueva, Gonzalo
37	Cabellos Pruna, Carles (Gamma d'Arquitectura, SL)
13	Caicoya Rodríguez, Juan Miguel
44	Camuñas de Castro, Javier
187	Cano Domínguez, Benjamín
88	Carratalá Calvo Luís,
104	Casadevall Dalmau, Jordi
150	Casero Portugal, Íñigo

Referència	DIRECTOR/A DE L'EQUIP:
69	Castell Salvà, Antoni
71	Castelli Mata, Cecilia
42	Cerdà Guardiola, Jaime A.
192	Cerdà i Ripoll, Joan
169	Clemente Magro, Roberto
26	Coll López Jaime, (Coll-Leclerc Arquitectos, SL)
9	Commandeur, Friedhelm
46	Corea Aiello, Mario, Moran Molins, Lluís (Mario Corea Arquitectura, SL)
178	De Frutos Sanz, J. Carlos
45	De la Fuente Cifre, Eugenio
193	De Lapuerta Montoya, José María
115	De las Heras Serrano, Rafael
32	De Mateo García, Francisco Javier Francisco Javier Asensio-Wandosell García, Francisco Javier
50	Díaz Grande, Alfredo
180	Díaz Moreno, Cristina
19	Duch Navarro, María José
108	Espiga Romero, Juan Ramón (Espiga Moneo Arquitectos, SL)
99	Espinet/ Ubach Arquitectes i Associats, SL
117	Estudio Cano Lasso, SL (Diego Cano Pintos)
29	Fabré Carreras, Jordi
128	Feria Lanchares, Enrique
94	Fernández Enríquez, Roman
181	Fernández Fuertes, Javier (Crecente y Fuertes Arquitectura y Urbanismo, SL)
6	Forteza Forteza, Antonio
198	Fraile Ortíz, Daniel
163	Freire Romero, Antonio
114	Freixedo Alemparte, Alfredo
134	Frenchilla & Peláez Arquitectos, FLP, SL
41	Fullaondo Buigas de Dalmau, Diego
166	Galiana Dueñas, Juan Carlos
75	Galietero Aranda, José Manuel
107	García Gil, Luís ,Garrido Morán, Félix
90	García Iñesta, María de las Nieves
176	García Romero, Antonio
172	García Rubio, Justo
65	García Solera-Vera, Javier
146	Gerard Arquitectura, SL
27	González Cordón, Antonio (S.V.60 Estudio Técnico de Arquitectura y Urbanismo, SL)
148	Guri Masvidal, María Teresa
18	Herrero Campo, Jordi
85	Holguín Godoy, Javier Andrés (2+X, CB)
135	Iscar de Hoyos, Julio
78	Jorquera García, Francisco
64	Juanpere i Miret, Josep (Gabinete de Construcción y Arquitectura, SL)
145	Juncosa Picó, Miguel

Referència	DIRECTOR/A DE L'EQUIP:
199	Junquera García del Diestro Jerónimo, (Jerónimo Junquera y Asociados, SL)
53	Labarquilla Bernad, Carlos José (Lalinde-Labarquilla, Arquitectos y Asociados, SL)
136	Laguillo Díaz Ignacio, (Laguillo-Schöneegger, Arquitectos, SL)
47	Lavalle Basteiro, Juan Antonio
131	Liev Sánchez, Pablo G. (Liev Arquitectos Asociados, SL)
158	Lillo Navarro, Manuel
162	Linares Regueira, Juan Carlos
168	Linazasoro Rodríguez, José Ignacio
4	López Sánchez, Antonio
189	López Vaamonde, Joaquín
170	Losada Vicente, Amacio (ARQO Arquitectura-Urbanismo, SL)
124	Lozano Gardel, Alfredo
95	Madridejos Fernández, María Soledad
2	Magén Pardo Jaime, .
153	Manrique Gimeno, María del Carmen
106	Marañón Barreras, Jorge (Estudio Marañón, SL)
151	Marí Torres, Antoni
119	Maroto Ramos, Javier (Solid Arquitectura, SL)
62	Martín Clabo, José Luís
123	Martín Ibáñez, Fernando
120	Martín Llopart, Montserrat
87	Martínez Llabrés, José A.
143	Martínez Santa-María, Luís
105	Martínez Sierra, Jovino
92	Maruri González de Mendoza, Nicolás (Temperaturas Extremas Arquitectos, SL)
24	Meri Cucart, Carlos Joaquín
54	Merino Tena, Ana María
74	Mesón García, Luís (LM 78, SL)
111	Mico i Capdevila, Jordi
165	Montoya Vidal, Margalida
80	Moranta Pericàs, Rafel
33	Moure Lorenzo, Gonzalo
130	Muro Soler, Carles
188	Nadal Urigüen, Jaime (Araujo & Nadal Arquitectos, SL)
59	Nadal Vila, Ana
16	Nicolau Bover, Pere
15	Nieto Sobejano Arquitectos, SL
200	Noguerol del Río, Alberto
40	Núñez Blasco, Teodoro (Núñez –Ribot Arquitectos Asociados, SL)
195	Ochotorena Elícegui, Juan Miguel
76	Ortíz March, Andrés
70	Palomino Herrero, Alejandro
194	Pardo Calvo, Fernando
156	Pascual Femenías, Joan
157	Pastore Pallone, Alejandro

Referència	DIRECTOR/A DE L'EQUIP:
113	Peña Serna, José Manuel
52	Pérez-Pla de Viu, Carlos (PyC Sociedad de Arquitectos, SL)
159	Piñera Manso, Guadalupe
38	Pizarro Asenjo, José Antonio
161	Pizarro Polo, Ángel
174	Poch Vives, Antoni
110	Pons Cañellas, Antoni
179	Ramos Paños, Jesús
48	Raya de Blas, Antonio (VIER Arquitectos, SL)
55	Reynès Corbella, Guillermo (Estudio G. Reynès, SL)
112	Riutort Beltran, José
83	Riutort Sbert, Bartomeu
197	Robles de la Mata, Gaspar
152	Rojo de Castro, Luís
155	Rosellen, Rainer
171	Rubert Laguía, Alejandro
49	Ruíz Jiménez, José Antonio
191	Ruíz-Larrea Cangas, César.
103	Sabaté i Picasó, Joan (Sabaté & Espeche Asociados, SL)
93	Sáenz Guerra, Francisco Javier
126	Saiz Antón, Lluís (Idea Arquitectura i Enginyeria, SL)
122	Salazar Fraile Carlos,
167	Salgueiro Barrio, Roi
140	Salto Amabile, Carlos
34	Santos Vázquez, Ángeles ((e)a, SC)
56	SCT Estudio de Arquitectura, SL
154	Seguí Triay, Llorenç
28	Selgas Rubio, José
1	Serra Mir, Miquel A.
89	Serra Verdaguer, Jaime
7	Simó Serra, Margalida
175	Soldevila Barbosa, Alfons (UPC)
23	Sòria Badia, Enric
36	Susperregui Virto, Jesús (ACxT, SA – IDOM)
132	Taboada López, Antonio
185	Tabuyo Rodríguez, José María
100	Tendero Martín, Ángel Luís
12	Tizón Garau, Juan Miguel
97	Tobías Pintre, Basilio
91	Torrent Echeverría, Ferrán
31	Torruella i Castel, Maximilià
160	Tudó Galí, Roger
25	Tugores Kirtley, Jonathan
14	Valdés González, Miguel Ángel
173	Vázquez Huarte-Mendicoa, Fermín (b720 Arquitectura, SL)
184	Vich Arrom, Bárbara
10	Vidal Contestí, Jaime

Referència	DIRECTOR/A DE L'EQUIP:
141	Vidal Ferrer, Jaime
116	Vila Vidal Arturo,
138	Vilar Lombardero, Jaime
109	Villace Rodríguez, José Javier (Villace & Cominges SL)
67	Winking, Bernhard
186	Ynzenga Acha, Bernardo
102	Zapata Jiménez, Julián
137	Zumárraga Gómez, Julio (Zurainar, SL)

B) EXCLOSOS:

Referència	DIRECTOR DE L'EQUIP	MOTIU
82	Álvarez García, José Ramón (Álvarez & Brieva Asociados, SL)	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la seguretat social.
5	Araujo Armero, Ramón	- Falta proposar arquitecte de prestigi d'entre la llista que forma part de les bases (annex IV).
81	Bonnín Fuster, Catalina	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la seguretat social.
79	Cattanéo García, Walter	- Falta proposar arquitecte de prestigi d'entre la llista que forma part de les bases (annex IV). - No consta resguard d'ingrés de la quota d'inscripció.
127	Forteza-Rey Riesco, Manuel	- Es presenta com a integrant de l'equip de la inscripció 103: Joan Sabaté & Espeche Asociados, SL. Per tant, la inscripció núm.127 queda exclosa per incompatibilitat.
182	Heredia Bravo, Juan Carlos	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la seguretat social. - No presenta fotocòpia del DNI - No presenta informe d'institucions financeres o, si escau, justificant de la existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals. - No consta resguard d'ingrés de la quota d'inscripció.

Referència	DIRECTOR DE L'EQUIP	MOTIU
63	Lendle, Jochen	- Falta proposar arquitecte de prestigi d'entre la llista que forma part de les bases (annex IV). - No presenta certificat d'un col.legi d'arquitectes del territori espanyol que acrediti que el concursant està autoritzat per redactar avantprojectes i projectes a Espanya en el moment de presentació de les proposicions - No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social - No presenta informe d'institucions financeres o, si escau, justificant de la existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals.
139	López Pavón, Francisco	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la seguretat social. - No presenta informe d'institucions financeres o, si escau, justificant de la existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals.
20	Mayol Seguí, Antònia	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social. - No presenta fotocòpia del DNI - No presenta informe d'institucions financeres o, si escau, justificant de la existència d'una assegurança d'indemnització per riscos professionals. - No presenta certificat d'un col.legi d'arquitectes del territori espanyol que acrediti que el concursant està autoritzat per redactar avantprojectes i projectes a Espanya en el moment de presentació de les proposicions.
60	Moran Baños, Juan José	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social.
144	Oliver Nadal, Joan	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la seguretat social. - No presenta fotocòpia del DNI
57	Oliver Simarro, Javier	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social. - No consta resguard d'ingrés de la quota d'inscripció
96	Ors Romagosa, Mónica	- Es presenta com a integrant de l'equip de la inscripció 103: Joan Sabaté & Espeche Asociados, SL. Per tant, la inscripció núm.96 queda exclosa per incompatibilitat.
125	Quiroga Calviño, José Ramon	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la seguretat social.
149	Reguera Silva, Miguel Angel	- No presenta fotocòpia del DNI
17	Reynés Sancho, José Francisco	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social.
77	Salas Cantarellas, Maria Antònia	- No presenta declaració de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries

Referència	DIRECTOR DE L'EQUIP	MOTIU
61	Seguí Gamundí, Juan Bartolomé (Seguí & Partners, SL)	- Falta proposar arquitecte de prestigi d'entre la llista que forma part de les bases (annex IV). - No presenta certificat d'un col·legi d'arquitectes del territori espanyol que acrediti que el concursant està autoritzat per redactar avantprojectes i projectes a Espanya en el moment de presentació de les proposicions - No consta resguard d'ingrés de la quota d'inscripció

Palma, 24 de juny de 2003

La Secretària del Jurat,

Pilar Maldonado.



**Universitat de les
Illes Balears**

**CONCURS D'IDEES AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER A L'EDIFICI DE
LA BIBLIOTECA GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES
BALEARS.**

MODIFICACIÓ DE TERMINIS.

Atesa la massiva aflluència de sol·licituds d'inscripció al concurs de referència, la qual cosa ha provocat un retard a conseqüència de l'espera de la documentació administrativa annexa a la inscripció que un gran nombre de concursants van enviar per correu certificat, aquesta Universitat ha acordat, per tal de facilitar i garantir la recepció i l'examen de la documentació per subsanar els defectes materials observats al sobre A corresponent a la inscripció i documentació administrativa prèvia, d'ampliar els terminis administratius següents:

ACTE	NOU TERMINI
Publicació de la llista definitiva d'admesos i exclosos	24 de juny de 2003
Període d'informació i consultes ^(*)	del 25 de juny a l'11 de juliol de 2003
Comunicació de respostes als interessats	Fins al dia 18 de juliol de 2003

En tot cas, es manté com a termini màxim per a la presentació dels treballs el dia 15 de setembre de 2003 i el termini de resolució del concurs el dia 15 d'octubre de 2003

Palma, 5 de juny de 2003

La Secretària del Jurat,

Pilar Maldonado.

^(*)Per a les consultes tècniques us podeu adreçar a la següent direcció electrònica:
n.dameto@uib.es.

**CONCURS D'IDEES AMB INTERVENCIÓ DE JURAT PER A LA BIBLIOTECA GENERAL DE
LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS.**

**COMUNICACIÓ D'OBERTURA DEL SOBRE B (INFORMACIÓ DELS TREBALLS
GUANYADORS I IDENTIFICACIÓ DELS AUTORS)**

D'acord amb la clàusula 11.1 del plec de condicions que regula l'esmentat concurs, us comunic que el proper dia 15 d'octubre a les 13 hores a la sala d'actes de Son Lledó al campus de la Universitat (Carretera de Valldemossa, km 7.5 de Palma) es procedirà a l'obertura del sobre B per donar a conèixer els guanyadors d'aquest concurs.

Palma, 10 de octubre de 2003

La secretària del jurat,
Pilar Maldonado.

[Oficina d'Informació](#) - [Servei de Càlcul](#)

Per a més informació: [uibinfo](#)

*Darrera actualització: Monday, 28-Apr-2008 13:18:47 CEST de desembre de Monday, 28-Apr-2008
13:18:47 CEST*

RELACIÓ DE TREBALLS ADMESOS AL CONCURS D'IDEES AMB INTERVENCIÓ DE JURAT DE LA BIBLIOTECA GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS.

Lema
1. 12 x 6
2. BLOW_UP
3. ALEPH
4. ...PIENSA EN VERDE...
5. MODELEI
6. PAPIRO
7. Marés
8. TIRANT
9. CÓDIGO DE BARRAS
10. FOTOSÍNTESI
11. ALGAIDA
12. LA LONJA DE LOS 11 JARDINES
13. VIDA
14. CAMÍ
15. LLUM
16. Light Cells
17. SILENCIOS
18. barbaroja
19. MMM
20. SOYUZ
21. "Todo está en los libros"
22. ICARIO
23. BLACK AND WHITE
24. ENS TROBEM AL JARDÍ
25. SAVIA
26. 12 08 65
27. aU
28. ARBRE DE SCIÈNCIA
29. as-sâquiya

Lema
30. 37+57
31. SARGANTANA
32. @yn-@l-@mir
33. VOLÚMENES ABIERTOS
34. CRISOL
35. LÁMPARA DE MARÉS
36. TOM
37. oLée o te vá
38. LA CATHÉDRALE ENGLOUTIE
39. MEDUSA
40. AYN AL-AMIR
41. Filtres
42. CJ7
43. FORATS
44. serapeum
45. Q'nat
46. LUZ POR CABLE
47. COC
48. RAYUELA- espacio interactivo
49. S'ÀGORA JOAN MIRÓ
50. SOLARIS
51. LAB-ROUSTE
52. primos entre sí
53. SOSTENIBLE
54. MARE
55. S'Hostal
56. TRENZADO
57. JARDÍN, LUGAR DE ESTUDIO
58. 21al
59. na audiant
60. UMBRIA
61. (siquiâ)
62. ZETTA

Lema
63. BRUX
64. OH2
65. baldaquinos
66. -UIBA
67. DECALOGO
68. TRANSVERSAL
69. heteroteca
70. BABEL
71. recintos
72. JAMES DEAN
73. BERLIN
74. SISTEMABINARIO
75. GANH'OO
76. CLIMA
77. HUECOS EN LA MEMORIA

La secretària del jurat,

Pilar Maldonado.

Palma, 9 d'octubre de 2003

RESOLUCIÓ del Rectorat del dia 15 d'octubre de 2003

Vist l'expedient promogut per a la contractació d'un projecte arquitectònic pel sistema de concurs d'idees amb intervenció de jurat per a l'edifici de la Biblioteca General i l'atorgament dels premis del concurs per part del jurat constituït l'efecte, aquest Rectorat, un cop complerts tots els tràmits reglamentaris, ha resolt d'adjudicar, d'acord amb la clàusula 1 del Plec de condicions que regula aquest concurs, el contracte per a la realització del projecte bàsic i el d'execució, inclòs el desenvolupament i coordinació de les instal·lacions i la direcció de l'obra, al guanyador del primer premi, el treball del qual es va presentar amb el lema següent:

	LEMA	PARTICIPANT	IMPORT DEL PREMI
Primer premi	OLée o te vá	Jaime Vidal Ferrer	48.000 euros

El segon i tercer premis atorgats pel jurat són els següents:

	LEMA	PARTICIPANT	IMPORT DEL PREMI
Segon premi	Heteroteca	Javier Maroto Ramos (Solid Arquitectura, SL)	12.000 euros
Tercer premi	LUZ POR CABLE	Francisco Jorquera García	6.000 euros

Per altra banda, i la vista de l'alta qualitat dels treballs presentats, es recull a la present resolució l'acord del jurat de nomenar finalistes del concurs els treballs que seguidament s'indiquen:

LEMA	PARTICIPANT
BLOW_UP	Jaime Coll López (Coll-Leclerc Arquitectos, SL)
TIRANT	Luís Martínez Santa-María
LLUM	Pere Nicolau Bover
ICARIO	Carlos Joaquín Meri Cucart
LA CATHÉDRALE ENGLOUTIE	Enric Soria Badia
RAYUELA- espacio interactivo	Fermín Vázquez Huarte-Mendicoa (b720 Arquitectura, SL)
LAB-ROUSTE	José Selgas Rubio
JARDÍN, LUGAR DE ESTUDIO	Gonzalo Moure Lorenzo
na audiant	Francisco Javier de Mateo García
	Francisco Javier Asensio-Wandosell
UMBRIA	Javier García Solera-Vera

El lliurament dels premis i el període d'exposicions dels treballs es comunicarà oportunament a tots els participants del concurs, guardonats i finalistes.

El Rector,

Avel·lí Blasco

RESOLUCIÓ del Rectorat del dia 10 d'octubre de 2003

Vist l'expedient promogut per a la contractació d'un projecte arquitectònic pel sistema de concurs d'idees amb intervenció de jurat per a l'edifici de la Biblioteca General i l'atorgament dels premis del concurs a càrrec del jurat constituït a l'efecte, aquest Rectorat, un cop complerts tots els tràmits reglamentaris, ha resolt d'adjudicar, d'acord amb la clàusula 1 del Plec de condicions que regula aquest concurs, el contracte per a la realització del projecte bàsic i el d'execució, inclòs el desenvolupament i coordinació de les instal·lacions i la direcció de l'obra, al guanyador del primer premi, el treball del qual es va presentar amb el lema següent:

	LEMA	IMPORT DEL PREMI
Primer premi	OLée o te vá	48.000 euros

El segon i tercer premis atorgats pel jurat són els següents:

	LEMA	IMPORT DEL PREMI
Segon premi	Heteroteca	12.000 euros
Tercer premi	LUZ POR CABLE	6.000 euros

Per altra banda, i la vista de l'alta qualitat dels treballs presentats, es recull a la present resolució l'acord del jurat de nomenar finalistes del concurs els treballs que seguidament s'indiquen:

LEMA
BLOW_UP
TIRANT
LLUM
ICARIO
LA CATHÉDRALE ENGLOUTIE
RAYUELA- espacio interactivo
LAB-ROUSTE
JARDÍN, LUGAR DE ESTUDIO
na audiant
UMBRIA

El Rector,
Avel·lí Blasco

**SESSIÓ PÚBLICA: ENTREGA DE PREMIS DEL CONCURS D'IDEES AMB INTERVENCIÓ DE JURAT
PER A L'EDIFICI DE LA BIBLIOTECA GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS**

D'acord amb la clàusula 15 del Plec de condicions que regeix el concurs consistent en la redacció d'un projecte arquitectònic pel sistema de concurs d'idees amb intervenció de jurat per a l'edifici de la Biblioteca General de la Universitat de les Illes Balears, us informam que el proper dia 11 de desembre a les 11 hores tindrà lloc al saló d'actes de Sa Riera, al carrer Miquel dels Sants Oliver, 1 de Palma, l'acte públic en el qual es farà el lliurament dels premis als guanyadors de l'esmentat concurs.

Esperam la vostra assistència a l'acte.

Palma, 18 de novembre de 2003

El Rector,
Avel·lí Blasco

© UIB - [Servei d'Informació](#) - [E-mail](#)

Darrera actualització: Monday, 28-Apr-2008 13:18:44 CEST de desembre de Monday, 28-Apr-2008 13:18:44 CEST

LLISTAT DELS PARTICIPANTS

LEMA	NOM I LLINATGES
1. 12 x 6	Basilio Tobias Pintre
2. BLOW_UP	Jaime Coll López (Coll-leclerc Arquitectos, SL)
3. ALEPH	Mario Corea Aiello, Lluís Moran Molins (Mario Corea Arquitectura, SL)
4. ...PIENSA EN VERDE...	Angel Sanchez Cantalejo
5. MODELEI	Antoni Castell Salvà
6. PAPIRO	Miguel Angel Valdés González
7. Marés	Arturo Blanco Herrero
8. TIRANT	Luis Martinez Santa-maria
9. CÓDIGO DE BARRAS	Josep Juanpere i Miret (Gabinete de Construcción y Arquitectura, SL)
10. FOTOSÍNTESI	Maximilià Torruella i Castell
11. ALGAIDA	José Luis Martín Clabo
12. LA LONJA DE LOS 11 JARDINES	Cristina Diaz Moreno
13. VIDA	Ana M ^a Merino Tena
14. CAMÍ	Eduard Aguasca Solé
15. LLUM	Pere Nicolau Bover
16. Light Cells	Diego Fullaondo Buigas de Dalmau
17. SILENCIOS	Jovino Martinez Sierra
18. barbaroja	Luis Garcia Gil, Felix Garrido Morán
19. MMM	Alberto Noguerol del Río
20. SOYUZ	Roi Salgueiro Barrio
21. “Todo está en los libros”	Miguel Cabanes Ginés
22. ICARIO	Carlos Joaquin Meri Cucart
23. BLACK AND WHITE	Juan Miguel Caicoya Rodríguez
24. ENS TROBEM AL JARDÍ	Joan Arias Roig
LEMA	NOM I LLINATGES
25. SAVIA	José Antonio Pizarro Asenjo

26. 12 08 65	Friedhelm Commandeur
27. aU	Juan M. Tizón Garau
28. ARBRE DE SCIÈNCIA	Jordi Fabré Carreras
29. as-sâquiya	Ferrán Torrent Echeverria
30. 37+57	Guillermo Reynés Corbella (Estudio G.Reynés, SL)
31. SARGANTANA	Juan Antonio Lavalle Basteiro
32. @yn-@l-@mir	Bartomeu Bauzá Estarellas
33. VOLÚMENES ABIERTOS	Brigitte Berlin
34. CRISOL	José Riutort Beltrán
35. LÁMPARA DE MARÉS	Miquel Barceló Ordinas
36. TOM	Joan Pascual Femenias
37. oLée o te vá	Jaime Vidal Ferrer
38. LA CATHÉDRALE ENGLOUTIE	Enric Soria Badia
39. MEDUSA	Jordi Herreros Campos
40. AYN AL-AMIR	Mantèn l'anonimat.
41. Filtres	Joan Bauzá Roig
42. CJ7	Ángel Luis Tendero Martín
43. FORATS	Jaime Vidal Contestí
44. serapeum	Ana Nadal Vila
45. Q'nat	Bartomeu Riutort Sbert
46. LUZ POR CABLE	Francisco Jorquera Garcia
47. COC	Cecilia Castelli Mata
48. RAYUELA- espacio interactivo	Fermín Vázquez Huarte-Mendicoa (b 720 Arquitectura, SL)
49. S'ÀGORA JOAN MIRÓ	Carles Salto Amabile
50. SOLARIS	Alberto Alarcón Garcia
51. LAB-ROUSTE	José Selgas Rubio
52. primos entre sí	Julián Zapata Jiménez
53. SOSTENIBLE	Carlos Pérez-Pla de Viu (PyC Sociedad de Arquitectos, SL)
LEMA	NOM I LLINATGES
54. MARE	Antonio González Cordon (S.V. 60 Estudio Técnico de Arquitectura y Urbanismo, SL)
55. S'Hostal	Antonio Raya de Blas (VIER Arquitectos, SL)

56. TRENZADO	Javier Fernández Fuertes (Crecente y Fuertes Arquitectura y Urbanismo, SL)
57. JARDÍN, LUGAR DE ESTUDIO	Gonzalo Moure Lorenzo
58. 21al	Manuel Lillo Navarro
59. na audiant	Francisco Javier de Mateo Garcia, Carlos Asensio-Wandosell Garcia
60. UMBRIA	Javier Garcia Solera-Vera
61. (siquiâ)	Juan Miguel Ochotorena Elicegui
62. ZETTA	María José Duch Navarro
63. BRUX	Juan Carlos Linares Regueira
64. OH2	Alfonso Alzugaray Losarcos
65. baldaquinos	Luís Rojo de Castro
66. -UIBA	Alfons Soldevila Barbosa
67. DECALOGO	Javier Bardón Artacho
68. TRANSVERSAL	Roger Tudó Galí
69. heteroteca	Javier Maroto Ramos (Solid Arquitectura, SL)
70. BABEL	Antonio Taboada López
71. recintos	Alfredo Lozano Gardel
72. JAMES DEAN	Lluís Saiz Antón (Idea Arquitectura i Enginyeria, SL)
73. BERLIN	Jorge Marañón Barreras (Estudio Marañón, SL)
74. SISTEMABINARIO	Jaime Vilar Lombardero
75. GANH'OO	Román Fernández Enriquez
76. CLIMA	Alfredo Freixedo Alemparte
77. HUECOS EN LA MEMORIA	J. Carlos de Frutos Sanz